

ATS- Rentrée 2026

ITALIEN

Buongiorno a tutti,

Le cours d'italien (2 heures hebdomadaires) s'organise autour des axes suivants :

- actualité, civilisation contemporaine : exercices de compréhension et d'expression écrite/orale sur des articles et des documents vidéo ou audio.
- révisions grammaticales, traduction, entraînements aux épreuves de concours.

Pour préparer au mieux la rentrée :

Se procurer (obligatoire):

- une grammaire, au choix: Elyane Bayle, Danièle Polard, *Grammaire active de l'italien*, Le Livre de Poche, ou bien Georges et Odette Ulysse, *Précis de grammaire italienne*, Hachette, ou toute autre grammaire que vous posséderiez déjà.
- un manuel de vocabulaire : *vocabulaire de l'italien contemporain*, Ferdeghini-Varejka/Niggi, Le Robert et Nathan.

Réviser (obligatoire) :

Il faudra avoir revu pendant l'été les points de grammaire suivants, sur lesquels portera un test à la rentrée :

- pluriels réguliers et irréguliers des noms et des adjectifs.
- l'article défini, indéfini et contracté.
- la conjugaison des verbes réguliers et des verbes irréguliers suivants : *essere*, *avere*, *potere*, *dovere*, *volere*, *sapere*, *rimanere*, *porre*, *andare*, *venire*, *fare*, *dare* à l'indicatif présent, imparfait, passé composé.

Quelques sites utiles pour les révisions grammaticales :

<https://www.italien-facile.com>

<https://italianoperstranieri.loescher.it/archivio-di-grammatica>

-**Ecouter** de l'italien. Pour ne pas perdre la main pendant les vacances, je vous conseille de vous entraîner à la compréhension orale le plus régulièrement possible. De très bonnes émissions de radio sont accessibles sur les sites de radio 3 (<https://www.raipleyradio.it/radio3/>) ou radio24 (<https://www.radio24.ilsole24ore.com>), souvent en podcast. Choisissez les sujets susceptibles de vous intéresser le plus, que ce soit politique, culture, société, gastronomie, sport... Vous pouvez commencer par écouter de temps en temps les nouvelles du radiogiornale de radio 24, diffusé à heure fixe (<https://www.radio24.ilsole24ore.com>)

-**Visionner** : voici une liste non exhaustive de films et séries en V.O, très utiles pour s'entraîner à la compréhension orale et approfondir la connaissance de la culture italienne, selon vos envies.

Quelques exemples de séries : *Il Miracolo*, *Il Commissario Montalbano*, *La mafia uccide solo d'estate*, 1992, *l'Amica geniale*, *Esterno Notte*, etc...

Cinéma italien : au-delà des grands classiques incontournables de Visconti (*Senso*, *Il Gattopardo*,...), Fellini (*La Strada*, *La Dolce vita*...), Risi (*I mostri*, *Il sorpasso*...), Moretti (*Caro Diario*, *Habemus Papam*,...)etc...les films suivants plus récents pourront vous être utiles pour décrypter l'actualité et/ou connaître l'histoire de l'Italie.

Mafia : *Il traditore*, de Marco Bellocchio (2019), *La mafia uccide solo d'estate*, de Pierfrancesco Diliberto (2019), *Fortapasc* de Marco Risi (2008).

Histoire de la société italienne, des années 60 aux années 2000: *La Meglio gioventù (titre français : Nos meilleures années)*, de Marco Tullio Giordana (2003).

Italie des années 60 et 70 : *Mio fratello è figlio unico*, de Daniele Lucchetti (2007).

Risorgimento, Unità d'Italia: *Noi credevamo*, de Mario Martone (2010), *Rapito* de Marco Bellocchio (2023)

Religione e società: *Corpo celeste*, de Alice Rohrwahrer (2011), *L'ora di religione*, de Marco Bellocchio (2001)

Napoli: *E' stata la mano di Dio*, Paolo Sorrentino (2021), *Nostalgia*, de Mario Martone (2022).

Condizione femminile: *C'è ancora domani*, de Paola Cortellesi (2023), *Vermiglio*, de Maura Delpero (2024)

Lire:

Presse : Vous pouvez feuilleter pendant l'été les sites des grands quotidiens et hebdomadaires italiens, pour prendre connaissance des gros titres.

La Repubblica (www.repubblica.it)

Il Corriere della sera (www.corriere.it)

La Stampa (www.lastampa.it)

Il Sole 24 ore (www.sole24ore.it)

L'espresso (www.espresso.repubblica.it)

Buone vacanze, ci vediamo a settembre,

Mme Rivieccio